



ELSP NEUVIC

Vous avez dit « astreinte » ?

Presque 4 ans que **FOJustice** avait présenté un projet « ELSP Neuvic » digne de ce nom. La Direction avait préféré ne pas faire de vagues, ne rien demander à la DISP, et faire « plus avec moins ».

Après avoir décalé plusieurs fois la mise en place effective d'une ELSP à Neuvic, un groupe de travail se met enfin en place. **FOJustice** déplore le manque de moyens mais néanmoins participe activement à une charte des temps et à un mode de fonctionnement qui nuisent le moins possible au fonctionnement de l'établissement ! Consciente des carences du « non-projet », **FOJustice** annonce les dérives et les problématiques qui arriveront si les moyens humains et matériels ne suivent pas. Réponse de la Direction : on verra.

Dès la mise en place officielle de l'ELSP, les problèmes apparaissent :

- Explosion des heures supplémentaires
- Postes de détention régulièrement découverts (oui, ça continue...)
- Chantage à l'astreinte
- Chantage au poste
- Pas assez d'agents formés pour faire les astreintes
- Certains agents formés pas motivés (à qui la faute ?)

A l'aube du transfert des missions des forces de sécurité publique (Police Nationale, Gendarmerie), on continue de jouer avec la sécurité de la détention qui est reléguée au second plan.

Pire encore, certains agents, après avoir fait la formation, demandent à « démissionner ».

Tout ce temps perdu, tout cet argent parti en fumée.

Cerise sur le gâteau, quand un agent d'astreinte refuse d'effectuer son travail : que fait-on ? On continue de découvrir la détention. A un détail près c'est que l'agent en question reçoit bien sa prime d'astreinte !

Quand le personnel demande le renouvellement d'un équipement tombé en panne, on lui rétorque : pas d'argent !

Quand un personnel demande une tenue adaptée à son poste, on lui rétorque : pas d'argent !

Mais pour payer des astreintes fictives, il y a toujours de l'argent !

La Direction cautionne ?

La DISP est-elle au courant de ces pratiques Neuvicoises ?

Le bureau

